賞雨茅屋詩集

賁雨茅屋詩集卷之廿七

盱江　曾燠　賓谷

古今體詩八十三首

題朗玉仙館供硯圖

朗玉仙館者陳小雲汪小韞夫婦所居作圖者閨秀歸佩珊作記者閨秀席佩蘭題引首者閨秀曹貞秀也

雨小齋名已自佳三家競爽更清才老夫媿乏徐陵筆爲展花箋著玉臺

秋霖紀事十六韻

莽莽江湖合泱泱吳楚交彌天皆是水列郡祇如泡何處深潛蜧無人早伐蛟異陰凝雨氣巨浪挾風颷蕩漾

溪邊網漂搖屋上茅荒田毗耿黽盧室冐蠨蛸岸盡成
鴻灘船多近鵲巢婚姻樗莫蔽朋友飯誰包三版危城
郭千錢貴斗筲祈禳空用鼓利濟每須匏蒿目傷災象
凝心悶樂郊路難通冀野河又決敖鄗聞講穿渠策休
蒙捧土嘲隨刊原不易財力肯輕拋
聖主方敷命斯民若共胞籲天速開霽旭日到林梢

雨不止遣悶一首

秋水何時落秋天不肯高十宵荆楚雨（韓子曰荆人伐陳吳救之軍間三十里雨十日夜）八月廣陵濤鴻雁哀逾急黿鼉氣自豪爲余
問屏翳毋乃太劬勞

喜晴

今日撥雲霧晴光破我愁天心憐赤子人氣爽清秋城上水文動村中煙火浮喜來悲轉劇數郡已無收

井叔和喜晴詩詠未竟而雨復作次韻答之

張載又愁雨陸雲空喜晴蛇龍占歎歲金石應商聲滄海能無溢焦山漸已平瀟瀟竟連夜與爾聽雞鳴

有送桂花者率爾成篇

霧雨害禾稼而能蕃草木桂樹何紛敷栽培得天獨此時昏墊民所乏金與粟此花名甚佳實用乃不足徒供富家玩莫救貧家哭安得有神丹變化千萬斛散之若

天雨徧給逃亡屋濕薪今亦貴頗似桂成束

九月十八日郡中耆舊邀遊虹園看菊即席奉呈二首

滿城風雨過天色展重陽瀟到繁華地清宜妙遠堂（虹園堂名）向惟躭野趣老更惜秋光酩酊齊山客猶能似晉狂（二十年前曾於上方寺登高）諸君若幽菊抗節在柴桑笑我一官戀從他三徑荒林烟過水濕江月上城涼酬獻未云已延齡願泛觴

題朱女士頻伽禮佛圖

平生不合能明詩竟誓柏舟真可悲請向佛前問因果

盡根若此孰爲之女貞樹已化菩提何必琴彈處女詞一院清陰粃閣畔落花如雪坐禪時

人日登高吟 甲申正月七日偕郭頻伽郭鬫池金手山蔣夔梅張東甫王井叔登覽焦山蒜山諸勝歸作此詩示諸君

今日會諸君可謂人日矣老子雖龍鍾登臨氣未靡我思有人日便有此江山古人來往於其間鼎足未定時方艱瑜亮抑何勞焦先抑何閒復有宋時顏與謝辛苦屬車從沮溺戴公迺得抱濤琴獨奏新聲此精舍是人川迥留不停至竟零落同一邱江山歲歲作春色煙雲

懞恍令人愁三國六朝覓何有眼前景物不宜負君等漫圖身後名莫如多酌京口酒

題丹徒楊鑄偶然指爪冊子郎用冊中詩韻

潮聲怒奪海門迴曾對松寥歎此才己卯八月於松寥閣壁間誦君題句郄憶當年王逸少幾時化鶴復歸來謂夢樓先生

題蔡天石詠茶譜荔圖

爵公聯句邀客白傅畫圖寄人人羨此鄉賢玉誰知此吏清貧

七夕紅雲曾學三春綠雨親煎爲語海南者舊而今意興蕭然

答吳巢松以詩求序

吳苑花前憶梁園雪後書古人驚汝到舊學歎吾疎事
業艱難際知交論定餘遙憐吹臺上酬酒重欷歔

爲巢松序詩竟附寄一律

二十年前小鳳凰曾從席上歎冬郎海南猶照熱天焰
河内今瞻治水航知有門生來載酒惜無老輩共登場
聞君兩鬢新添雪莫嘔心肝向錦囊

酬陳受笙

旅食京華又幾春朅來相見鬢絲新已無富貴功名念
還作東西南北人王粲時時悲白日江淹處處感黃塵

且將樽酒開懷抱著述千秋要此身

題四并堂

韓公四并堂今不知其地攷之芍藥譜又失命名意謂因金帶圍迺此紀祥瑞公豈熱中者僥倖覬高位宰相位誠高功業當濟世若如王與陳徒足取譏刺公援謝公語惟在尋樂事賓客何必三花枝何必四要知樂事難仍視其政治人民苟不安安得獨嬉戲必如公之人庶如公之志我今復名蹟觸目聊自勵

題平野軒 僧桂林引倪雲林詩築此以復古蹟

近日荒園且不治古來名蹟更誰知忽聞平野新開徑

爲憶迂翁舊賦詩老我揚州猶作夢故山茅屋尚無期

三村（在章江門外）頗有閒田地碧草黏天花滿枝

枉勞

枉勞名輩待紅橋（昨郡中諸君子紅橋招飲未赴）人與風光兩不韶三載宦情江水濟一春花事雨聲消白頭容易因梅樹青眼匆忙是柳條老病何時能習靜廬山道士久相招

贈王井叔

江東王氏門六朝稱第一正德宰相孫文章至今述纍吾交乃翁過從嘗入室一日縱談頭亟呼幼兒出指之顧謂余此子得吾筆（此甲戌年事）余方有遠行不暇叩其實

心頗疑王家每有譽兒癖別去五年後遽聞乃翁卒我往弔故人子來敬父執願言從我遊乃得窺所得卓犖復爾雅居然傳舊德且以相如工而兼枚叔疾從容規訓誥倉卒馳書檄因歎渥洼駿生子又虎脊駒齒雖未戛千里卜他日況乎乃翁賢終身苦抑塞報之將在子昌大固可必惟思翁昔者意氣時所嫉子莫得其狂應占克家吉

送客用橋字韻

送客朝來過柳橋風寒渾不似春韶驚看兩岸波新漲知是三巴雪盡消鴻雁去年哀下澤吳淞何日治南條

黎公正要修金鑑底事魂爲上界招泄溪河帥方補纂行水金鑑忽夢天隆銜篆召之竟死

郡中諸君子邀赴桃花庵看花作

桃花庵前水純是桃花色花似昔年紅劉郎頭已白白頭不歸公又過兩寒食故里三村花宴游屬何客南昌郭外第三村桃花最盛有天竺庵爲宴賞之所

題趙艮甫桃花庵看花詩後

三賢今始定此論更誰刊正似論花品天桃讓牡丹

因修金山志題詩一首

萬頭正茫然樓臺望若仙海中浮片玉天下讓名泉道

有

鑾輿蹟光騰壁府邐慨他前代事祇是鬬戈船

和井叔喜雨詩

朝出城門公林皐若新沐向者不耕田彌望皆已綠喟然歎神功反手抑何速去年雨爲災今年雨爲福天道有盈虛人情異歌哭東南得豐歲天庾庶輸足豈可一年耕而無三年蓄吾儕祇素餐欣喜轉慙恧

題陳希夷先生墨蹟

睡醒幾何年聊揮太華煙人間留十字擲筆上青天

讀簡齋漱翁詩却寄一首

受病固有根每在壯盛時盛時不自惜病至則已衰衰病恒苦多扁盧恒苦少寄語吳澈翁能澈須能了

觀宋高宗御書杜詩一篇題卷尾

高宗寫詩必杜甫高宗又有紹興三年御書杜詩四首杜之忠愛固心許此卷御書璽印全自記紹興辛酉年是時與金定和議朝廷方遣生辰使東南半壁號無事燕座餘閒得遊藝誦詩忽憶杜陵翁麻鞋走見唐肅宗中興諸將收山東上皇自蜀還故宮甫也猶嫌借回紇心憂中國難和戎柰何汴京甘棄擲忍令二聖不歸國是時乃有劍南客無路請纓常歎息詩歌與杜同悲辛未審高宗聞不聞

中伏四并堂小集賦懷古五篇

吴王銷夏灣

梧宫未秋吴王愁但愁無處招涼秋洞庭西灣淡且幽錦帆於此常淹留西施玉骨自無汗細葛含風越人獻折腰流眄舞千變湖中萬朶芙蓉花不覺爲之奪光艷朝朝對此一湖水他日扁舟亦浮此鑑湖銷夏豈不宜越王茹苦甘如飴

隗囂避暑宫

隗囂避暑如避兵不能一步離隴城九州何限清涼界粢米山川可憐隘不知赤伏符當興夏蟲不可以語冰

聞道東柯好泉石惜哉古佳惟山僧

魏文帝讌友臺

觀臺之下袁譚死本初兒亦豚犬耳鄴中銅雀臺新起華屋文章照漳水君王愛客有父風翩翩自是佳公子西園明月會觴夜南皮寒井還銷夏徐陳應劉遠徂謝君王淚墮玆臺下書與朝歌令慨歎何多情陳思煮豆詩乃令七步成雖有兄弟不如友生

石虎冰井臺

萬家日在湯火中一臺冰雪無炎風臺上之臺構奇絕巧工郄笑曹家拙漳河復不似從前半是河流半人血

當時生佛善經咒如蠍之民不能救棘子成林臺亦荒
三臺徧地皆魚羊

北魏孝文帝涼風觀

涼風觀貯涼風不知赤日方行空臺殿玲瓏復縹緲竊
恐華嚴無此巧洛陽人不得休息大兵之後興大役自
從晉室渡江來金碧伽藍徧中國南朝新造湘宮寺正
與瑤光競麗麗虞愿之說誠可憐此皆百姓賣兒貼婦
錢

七夕詠古四首

百子池

汪劒潭程靜軒邀遊雙樹庵迎秋小酌歸簡以詩

出寺樹聲遠入門僧面異湖中前夜雨秋意已林端老宿寫經在故人題壁殘往時禊遊地斜照落紅欄寺在紅橋之外秋禊乃癸丑七月事也

井叔夢余示以食枸杞詩覺後有詩相問作歌答之

何處靈尨吠吾方求洞天子先夢讀吾詩篇他時遇此或有緣吾聞古軒皇頗得外丹力後代戰爭多坤輿屍氣積無復五金與八石黃庭內景人不悟服食多爲藥所誤棗大如瓜藕如船語又荒唐不足據仙人杖郄老

枝吾今豈能專恃之況乎韓公玉丹蘇公石芝二公之
夢徒有詩

湖上晚歸

園林疏雨後湛湛作秋光俗吏憐幽徑衰年愛夕陽蟬
聲何所促鷗夢若爲長家在東湖上此時宜稍涼

閏七月七日復舉癸丑年故事禊于紅橋會者十
二人燠詩先成

我如雁有信屢至秋水湄秋水日已長我身日已衰新
雨雖復多舊雨迺漸稀天上閏今夕人間感前期朋友
喻夫妻如何易乖離臨文悼今昔無怪王羲之此日良

足慆此會雙星知願君酌大斗黃耇當可祈

題元小坡虎洞頭陀圖

我昔過虎溪願從蓮社隱君遇山中人應憶陸修靜

劒潭以詩問病依韵奉答劒潭亦患病也

我雖東野肝君渴長卿肺同病㒲相憐唱酬猶不廢讀君問病詩使我發淡嘅吾人廬舍中一士絳衣在見之而守之無恙亦無害迺不閉其門又不慎爾內尺宅常漂搖寸田任蕪穢金花無以養玉樹何由溉譬如治國者當及太平代太平不修治國事乃日壞物欲初易感如女謁閹寺繼則蔓難圖如强藩悍帥况我之與君一

生太勞憊戴月而披星炎荒又雪塞得使諸病入允矣無足怪衰老今益增盛年其可再嗟我猶當官羨君早求退靜中養天和呼噏生沆瀣起自雲雷屯馴至地天泰果成九轉丹何必三年艾我退難更需餘年乞天賚相期汗漫游共結飛霞珮

題清河蕭氏寄廬燈影圖

小隱劉安樹大書蕭字齋機聲聞永夜燈影動淸淮今日鳴雙鳳當年寄一蝸外家成宅相應慰老親懷

答頻伽中秋即席之作

近日畏人嫌我老時時重覓舊歡場揚州已減二分月

短髮還添幾點霜淡祓
恩榮何敢退欲醫衰病更無方期君共發觀濤興北固
樓中一舉觴

頻伽再和亦再答之

美人暮景憐芳草老將雄心歷戰場到眼底書還以月
撫塵中劍尚如霜依稀往事遊仙夢宛轉新辭解祟方
君近著詩
名解祟集湖上園林雖寂寞菊花聊可佐盃觴

廬山僧來以秀峯寺所藏宋牧仲遺照求題二絕

雲來雲去百年過佛眼看同一剎那雙鬢依然惟畫在
靈光猶幸托三摩牧仲詩云看雲坐石西
陂叟雙鬢依然歲月更

道人近亦寫生綃盤坐棕衣白髮飄余欲於簡寂觀修道自號簡寂道人畫有小照欲與茲山申夙約遠公蓮社已來招

題明月送行圖送張雲巢之天津

書生宸荷
聖恩優都轉揚州又冀州同是衣裳需補綴願將牖戶
善綢繆西沽楊柳迎春氣東閣梅花動別愁我有畫圖
難畫處心隨明月渡河流

題族姪沂湘江返櫂圖送其之官

吾宗頗不蕃汝叔年又衰看汝正強仕卑官勉力爲湘
南叔舊遊地瘠差徭疲於人小有濟亦不愧所司冉冉

杜若香脩脩斑竹枝畫中認風景使人易傷離

十月三日得頻伽寄詩次韻奉答

赫山相約未能遊菊釀初成不肯留鼎鼎百年吾善病茫茫六合子多愁江淹賦恨纔前日宋玉招魂又此秋王井叔死矣獨坐孤吟寒夜永四并堂外月如鉤

題梁茝鄰觀察滄浪亭圖

七百餘歲滄浪水人必屬之蘇子美可知地以人傳耳錢王韓王非不豪中公勢位亦復高乃不得有此林皋其中登眺凡幾輩惟有梅園名尚在茝鄰先生今寓之此圖庶得傳百代先生遭際勝蘇公詩才却與蘇公同

嗟乎子美何其窮吾謂子美殊不窮一亭之名有如此
先生望古開心胸

題潘舍人功甫西湖秋柳詩畫卷

湖光蔽塞幾時開湖上春風去不回憶我似君年少日
曾攜斗酒聽鶯來

病中訊吳小轂病

老我三年病中人五月寒花光渾夢裏藥氣滿眉端買
讓談河易蕭何轉餉難君能知我意不敢乞休官

阮宮保寄貺西洋新製燈檠賦謝

半生攻簿書常俗揚州月僕爲外吏三十餘載而在揚十八年兩眼漸眵

昏星辰眩恍惚甚欲辭病去而公念良切遠貽一燈檠歐羅製殊別銅柱擎壺天中通小有穴蘭膏如暗泉旁用竹筧接朱火然一枝是燈而似蠟浮煙不須翦竟夕不須撥㬌以眞精含燈用水精小管籠之氣以華蓋攝燈下有銅荷收其光迴光一送照大地俱朗徹試置紙墨間驚我目新刮如閃巖下電勝映庭前雪維公象文明旣兼離方節自有爇天焰足以照溟渤乃不耀珠翠又不飾帷闥獨於三古書以及百家說似爲寒士時流覽不能歇得此亦殊喜好學矢耄耋我雖廢讀久悟茲收視訣永當寶用之墻角肯輕撇

題受笙讀漢書詩後

讀書不知人葫蘆中本何必貲隨身蕭琛等輩輕贈與未若酉之鎮山門讀書不解事牛角挂書何所為不如石勒不識字使人誦之決以意或者自矜許濃薰班馬香班馬豈獨工文章從來作史非易事讀史亦復需三長太沖誠卓犖斐然詠史作但為窮儒嗟落落兩漢成敗盡此詩可與二蘇名論同觀之

晚晴村舍圖歌為江石生作

晚景吾欲收桑榆石生同志為此圖憶君昔上長安路雪虐風饕天欲暮憶君曾客炎海邊蛋雨蠻烟晨不曙

仙如發水之老農水環茅屋西復東朝望濃雲暮望殘
虹我蓑爾笠飄彼泠風無異患之可干有晚取之告豐
人生忽如駒過隙我年七十君五十各有寸田與尺宅
乃不自修治而苦為物役山中可習靜盍究養生術君
不見吳江顧文學劍峯豪氣凌滄溟往者同登浴日亭大
言足使蛟龍驚將欲目窮山海所未經一別遂爾三千
齡雲車風馬空冥冥

讀石生自題圖詩復賦一篇示之

石龍洞口雲盡開石龍朝出暮歸來石門灘上石人語
石生不歸奈何許兩間萬古陰復晴天聽萬物自生成

遭逢偶異人不平或作苦旱賦或作愁霖行使其易地觀一笑皆癡情衆芳何者非朝菌惟有大椿長不隕石生爾亟還天都我亦歸去匡君廬

飲酒行贈江鄭堂

腹便便何所有中有萬卷書亦有千斛酒知君讀書如飲醇飲其醇者中聖人六經非教人爲文柰何取糟粕徒愧老斲輪吾誦君文爲君惜（君新刊隸經文四卷）惜無薦者登朝籍若從劉向校書胥定奪戴憑說經席祇今鬢髮已衰白尚作諸侯老賓客而君意思常泊如作客之時還讀書初不計及家所需有來問字者得酒聊自娛所恨

歸來無酒徒山陽不過黃公壚謂汪容甫輩

夜夢與人賦塚墓詩覺來都不記憶補成一首

平生性癖是山林死去棲神獲我心便可先歌蒿里曲底須重感薤門琴修名不立誰題墓大道無成欲鍊陰昨夜夢中疑表聖吟詩酌酒特相尋

吾老矣戲詠老十二首

老儒

頭童而齒豁弟子輒相輕聞有逢時技不如從後生

老將

射虎南山下殘年便可終用兵非得已何忍說邊功

老吏

大車何檻檻畏子誠不敢僭問君平生於心可無慽

老農

往時歎田家粟賤而錢貴今日運租難官司更多費

老漁

白髮如鷺羽飄颻煙水潯但覺天地濶焉知歲月深

老僧

老僧未入定手植羅漢松出定一展眼穠陰已堂中

老道士

未知年幾何常如三十許丹成不羽化天上足官府

老友

相見無虛文相問無泛話有時不相值妻子拜堂下

老卒

老尚爲奴僕豈復思疆埸不如海外賈歸報韓蘄王

老僕

炎凉有異態下賤何足恥長鬚不裹頭乃事玉川子

老嫗

三五少年時亦曾工畫眉老來無所用祇可備晨炊

老女

漆室有老女摽梅過其時何以貞不字應知婦難爲

去黔日有人贈一古劍今補爲詩

老去心淵泊已無不平事贈斯意何爲謂有古英氣古人初佩爾想得及鋒試化虎蹟已湮斬蛟血猶漬世無錢不折鋒歛精始粹可怪劉長卿尚思剸割利吾聞修鍊人宜有爾自衛神物或難隱但愁雷雨至

鄭堂自嶺外歸見惠端硯爲作歌

往聞陸賈說趙佗奇琛大貝歸裝羅江生篋璽不可馱得數石耳人譏訶以一贈予予手拶信端人也無偏頗賞雨齋中新雨過霞光一片搖眼波眼注不已口試呵玉頰暈透生微渦少爲措墨柔而和頃刻便已銷丸螺

留待明日如新磨得此奚足矜洮河亦復無取於灘哥但聞羚羊峽口星巖阿其下空空如臼科數百年來徵取苛新坑所留已不多嗚呼世間寶物苦不多硯材又空當奈何

吳小縠以詩送素心蘭賦此爲謝

燕城花開多頃刻宿根十載誰留得來詩云十載紅樓與護持賞花必天機素心一片誰能惜公子離憂如正則沐浴芳華懷潔白攜來氷雪濟炎風坐對瀟湘寫秋色寫秋色哀衆芳衆芳零落時不長鼓琴何必聲悲涼此草要爲王者香

賞雨茅屋詩集卷之十七終

賞雨茅屋詩集卷之十八

盱江　曾燠　賓谷

古今體詩　五十二首

烏棲曲爲武蜨生作

蕪城城上烏欲棲欲棲不棲常夜啼可憐阿母生雛時氄毛未暖復苦饑阿母引雛萬里飛一朝跕跕墮五谿五谿上有青楓樹怪雨盲風不能住羽譙譙兮尾翛翛未審安巢定何處而今有家室是雛返哺時阿母乃棄之焉用生雛爲烏啼之聲悲且切夜夜啼落蕪城月曾生聞此淚不禁與汝同傷寸草心

九日康山登高和手山石生之作

何必琵琶與腰鼓幾杯桑落酒須斟鶴吟如客能長短堦前有鶴屢鳴山靜對人成古今感逝難禁齊景淚延年各保魏文心龍沙宴會思疇昔迴望江關雲霧深

讀受笙康山觀舞鶴詩爲鶴解嘲

邯鄲自有人善舞孤鶱落落非其侶江海遐心久思去驅來堦下神色沮不爲子娛遭子侮難進易退我不如子豈不聞謫仙語見坡公鶴歎詩

別鶴吟手山小穀諸君繼有詠鶴之作感而賦此

衆賓爲鶴鳴不平一一飛空如鶴聲主人聞之慈棖觸

請爲君鼓商陵曲憶昔題襟小館開元衣縞裳雙客來
飄飄然有淩雲氣謂是海上之仙才常時振迅驚風雨
飽照觀之誇妙舞夜靜高眠松樹梢天寒共守梅花塢
乘軒我忽辭揚州不得相將江漢遊有武夷君一迴顧
欣然買棹載之去天涯從此悲離羣秋水蒹葭日洄溯
僕遷官楚南題襟館中雙鶴爲伊墨卿攜去汀州秋水園中十數年開東復西我似
飛鴻踏雪泥重來過訪巢痕在空館無人鴉雀棲故人
何之半徂謝聞道仙禽亦已化焦巖屢勒華陽銘緱嶺
誰逢子晉駕往時誤讀相鶴經豈知鶴壽無千齡而我
年衰復多病何以萬事勞其形蕙帳空兮鶴當怨移文

孤負草堂靈

讀蘭雪再生小草却寄

初不防未然終當悔既往貧窮始節儉衰病徒修養緊予夙檮昧萬事多鹵莽求道今茫茫觀心仍儻儻讀子再生詩妙以無生奬使予憬然悟夢覺晨鐘響方冬氣蕭索于人爲老象相期謹閉藏靜待一陽長

再題簡端寄蘭雪

達者昔有言生勞而死佚奈何勞以生又復使多疾此身不康彊壽豈福之一呻吟我常苦死固非所恤子今幸再生可喜亦可怵三關既空虛六賊易侵軼譬若中

與世禍根每潛萌良由醫國者不慎用參朮參朮何以謬要當治丹室但得養生主即爲不死術嘗笑劉更生空藏枕中帙自非遇入公眞訣豈能悉生壙徒爾爲生挽亦不必文字最損心願君先閣筆

示兩兒

吾不如淵明責子好紙筆亦不如少陵譽兒知句律文章祗春華行誼乃秋寔若爲公與相此想更不必公相倘非賢邦家兩有失退之訓符語吾口未敢出所愛馬文淵寓書誡其姪誡無效杜保惟可效龍述又愛義之書意與文淵一舉策而數馬家風企萬石汝曹方少年

易染輕薄習老大悔則遲修名當早立古之爲學者變化其氣質豈徒能記誦而謂事已畢

鄧湘皐至有詩見貽賦此奉答並呈幕中諸友

青青澗底松有竹同歲晏老來故人少但願常相見與子平生親奈何異鄉縣能不遠千里此意良繾綣吾儕道義交餘事託詞翰豈如輕薄子雲雨易翻變雖然君子朋頗足爲世患甘陵與洛蜀前代事可歎願毋樹風聲亦毋評月旦虛名竟何益老景不容玩讀子南村詩耕田如下潠招我作比鄰庶幾共游讌

齒落贈湘皐

久不聆謦欬思君常咄咄今者幸君來嘯歌當互發豈
期君似我兩齒亦已豁彼此問荅閒時時類蹇吃嗟我
竊一官本來爲飢渴自從齒落後濡肉不能決蔬羹因
可思鼎食豈宜列謦將辭祿去不必覗吾舌君舌本瀾
翻乃善爲辭說吹律鐘呂調比音倫楗滑而與世齬牙
至今名未達誰能借餘論願艮其輔頰聞之葛稚川有
方齒不脫漱以華池水爲君祝黃髮

湘皐生甫示以咄咄字韻唱和詩疊韻奉答

吾衰無樂嗟吾病多苦咄嗟咄向妻子何曾開七發奇
文出智牙頓使吾愁豁蓬勃啓冬心諷吟忘老吃天下

兩洞庭爲二君解渴詞源偶倒流彼此千里洪函錄而
登朝論思當就列乃空一隻喙安用三寸舌吾不能薦
士徒爾逢人說閉絃思孤高學語喜輕滑君勿怨遲暮
古人嘗晚達如我竊虛名何足挂齒頰駑駘已無用羈
鞅行可脫髣髴叙觀中人先經寫鶴髮僕曾倩寫眞者畫簡叙道人像

湘皐再疊前韻亦再答之並謝江毛顧三君

昨聞　朝命下選將征骨咄倘賦從軍詩戎車當蚤發
不然請運糧放眼海天豁奈何效孟郊寒窘徒慼吃矧
復聞山東望雪正如渴源泉七十二壅閉久不決衛河
今已凍冰上薦檣列公等懷遠謀亟須奮筆舌斡旋造

化功建白師儒說文章有寔濟庶可鎭浮滑吾材本庸懦況乃心不達老矣猶素餐得無厚顏頰枉贈詩連篇鈔背腕欲脫酬之以狂言激起壯士髮

湘皐屬題令祖松堂圖

湘皐寸草心常有風霜氣示我松堂圖乃知根本地松堂先生昔守貞手種喬木呼髯兄蕭蕭一邱神獨王書聲妙與松聲清松堂集成人去後日夕悲風激林藪文孫到此喟然歎人生安得如松壽髯乎老壯彌鬱蟠惜哉材大終空山森森千尺無人攀聊與圖寫傳人間

卽事

九月十月桃花開桃花庵前爛成堆觀者一日八千回得未曾有相驚咍春風著意先于梅梅花嶺上風蕭索雪後纔看數花著前日桃花已盡落

聽雨山房圖爲湘皋題

爲農幸雨膏（湘皋又有南村耦耕圖）爲客卽風濤請問出門苦何如閉門高門前一曲南溪水水灌南村田十里南溪老人呼阿弟與子相將扶耒耜得屢豐年斯足矣奈何吾子欲求仕往聞二蘇約對牀蕭蕭此意不可忘終焉瓊雷各一方蠻風瘴雨遙相望吾今爲子築山房子莫如蘇公虛言還故鄉瀟湘江鷓鴣聲格磔雨裏速呼行不得

此時憶弟正孤眠看花已在長安陌

又題南村耦耕圖

沮溺如兄弟遙遙千古心山房曉同出溪雨夜來深蓑笠蘭叢氣壺漿松樹陰惟應與歐九（謂硎東）豐樂和高吟

湘皐柱題簡寂觀圖次韻奉謝

南柯有路志阻負左角爲邦習爭競浮生擾擾不得休大造茫茫孰肯聽先生憫我求玉丹爲發昌黎夢中詠喻珠喻月皆妙理此說與我安心竟黃庭主此關曰元自足修之士曰淨劉向何庸石點金讓師要使磚成鏡果能簡寂觀中去爭席無人合者定羣魔伎倆有窮時

不見不聞我自勝先生目擊而道存不外儒家言養性神仙列傳可能刪周易參同亟須正註參同者頗聞南多失之村土膏沃卽日春雷草芽迸誓言歸作耦耕人花是蓮枝鳥共命陶公性本愛邱山彭澤一官殊不稱我如陸公躭白雲泉水正宜洗丹甑從來陶陸兩同社千載虎溪資話柄

生甫出示彭甘亭舊時書札題其後

嗚呼吾甘亭墓上已宿草忽然睹遺墨使我心如擣追憶其平生迴頭叫蒼旻斯人命旣窮何必有文藻才固揚子雲善如鄧伯道天年又無後何以勸人好其初爲

處女出嫁不求早其後爲枯僧坐禪欲終老鴉孤迺多
病蟬潔竟就槁生前有何物惟有自編藁後世誰定文
黃金當鑄島郎此數行書可憐亦可貴而況于毛生交
情極傾倒嗚呼題襟館久矣無人迹昨尋壁上文塵土
會親掃甘亭所爲題襟館記癸未年猶見之

諸君遲睡而僕早起戲簡以詩

君如獨鶴警夜半我似荒雞號初旦勞勞同是可憐人
我亟放衙君伏案螢鈔雪纂將何爲竿牘投人幾曾看
饒君經笥腹便便枉被人嘲渴睡漢嗟予久廢短燈檠
待漏披衣祇習慣朝朝晝諾又何益豈有謀猷慰

宵旰意馬分馳徒自擾睡蛇不死乃爲患百年一夢同悤悤炊黍之間待誰喚至人妙在聲聞覺下士參從法界觀四大禪牀請端坐萬緣不起千息貫不然長睡如希夷夢入華胥殊伴奐不然且學陶彭澤高臥北牕亦蕭散

湘皋生甫皆和前詩而推奬過情疊韻奉答

滄溟日出夜纔半吾得仰窺常待旦寶山城上人倚牆蓬萊閣中客憑案生甫言嘗于寶山城上觀日出湘皋有登州蓬萊閣觀日出詩千尋若木將俯睪萬頃洪濤但平看奇胸造化吞大荒元氣爲文薄穹漢乃知二子非夢夢夢中之人未見慣大椿

別自有春秋榮槿安能計晨旰雞鳴而起入正多孳孳
爲利吾所患南郭嗁煩弟子詢北宮𢍰待先生喚莊周
化蝶渾忘形惠子據梧眞靜觀談空說有皆妙義何日
方能豁然貫吾觀二子不形誅未使人驚夜光負習氣
難忘奈我何晨興還共林鴉散

消寒小集同賦東坡先生眞一酒歌卽用其韻

公嘗侍帝饗大觴眞珠爲醴金爲漿帝遣巫悲祝融汪
照之無燭何以明叶昔遣韓子遊潮陽偏海諸黎但遙
望宜令此子開其荒四州百洞騰奎光迴瞻北斗天路
長手斟不得愁枯腸賣盡酒器供衣糧荷葉杯子猶在

旁學道自得逡巡方節雲礙雪新泉香生平寸田無𣗥
芒但持空杯亦坐忘此時酒熟漉且嘗醍醐甘露春滿
腔頹然竟入無何鄉海風浪浪山蒼蒼眞氣上與羣仙
翔偶然欲書心所藏落筆便似陶柴桑憶公飲酒二十
章中言時時來蜀岡公和陶飲酒詩揚州所作故有時來蜀岡頭之句今七百
年公未亡欲奠桂酹平山堂時近公生日

觀禹鴻臚之鼎所繪十國陪臣圖敬題其後

乾隆歲庚子職貢圖始備蓋自
開國來式廓經
四世征伐固非輕懷柔亦匪易

詔藏諸冊府用以昭萬禩臣燠時蒙
恩讀書入中秘幸獲敬展觀今猶約略記豈知十國圖
先有司賓製禹爲鴻臚寺司賓官
國家致太平定在康熙際朔漠比內藩瀛壖爲外吏或
纏頭鑿齒或凹睛凸鼻或魚帳雜翎或花裙錦帔王會
當有篇中書尙無議妙手如閻公竊已窮繪事維時四
天下西域猶未制皇皇
聖祖謨迺得
神孫繼新疆二萬里一旅平其地額濟勒旋來愛烏罕
亦至金川與緬甸以及喫咕喇名王或就俘豪貫或通

肆爻閶羅外臺都護徧荒裔溫潤于闐玉飛騰大宛驥
寶數有連環桂蠹每一器禹貢所未書周官所未隸陋
彼唐會昌增圖亦無謂頗憶胡元正衣冠聯遠使誠懽
復誠忭濡筆謹題識

題明人畫羽獵圖

沙黃草白風滿天電光倏霍萬馬顛蜺旌豹罕紛飄翩
何代人主茲遊畋子虛烏有不足言往時扈蹕從木蘭
親見
純皇御櫜鞬四十九旗若雲烟來供指使爲鷹鸇忽看
羣鹿奔馬前

文孫亹躬倒應茲
純皇顧之爲開顏維時
上甫就傅年名王合吉皆愕然譁呼
神武眞
家傳豈如勝國躭晏安中葉以後忘戎旃畫家摹寫長
楊篇以託微諷宜有焉
湘皐生甫皆以僕題耦耕圖詩摘句爲韻成詩十
首有感于余心者奉荅二章
井田法久廢均田又難之士生三季後不免寒與飢飢
寒旣不免志節亦漸墮所以特立人頗欲親畝畝

耕[illegible]昔多賢未嘗輕出仕於時苟無濟徒抱素餐恥嗟
予乃竊祿無田亦當止垂老猶不歸餘年知有幾

老復丁庵歌為頻伽作

浩翁有庵曰寄老放翁有庵曰老學人生暮景求棲託
雲欲還山水赴壑笑我如僧無住著不坐花龕裏行脚
嘗[illegible]頻伽居士樂一生不受人羈縛吳雲入越便移家
江[illegible]通淮每泛宅其中何有惟有書古書之外皆自作
已[illegible]文筆追兩翁一庵雖小萬古拓題襟館裏事如昨
此[illegible]晨星殊落落白頭相見無他詞願君之壽如龜鶴
頻伽命
作七十

正月六日與諸君晨遊焦山晚登芙蓉樓餞別得

詩二首

有約歲常申焦山似故人還為梅下詠數倚竹邊身暮

景迎初旭韶顏憶往春無田不歸去我久愧江神

面面玉芙蓉高樓客眼中胸開千載上手障百川東今

日儒生重他時事業崇長歌望諸子破浪好乘風

答趙艮甫

狂飈三日浩呼洶咫尺大江愁上湧忽然風色變慘悽

黃雲四合邊沙飛我時臥病已彌月但覺寒氣砭肌骨

陰陽乖忤不能正正如春季行冬令君詩發我反見誤

謂我嘗能讀道書豈知我似南榮趎飲藥加病何益乎湖上園亭好花事閒道殘紅吹滿地惜不與君同一醉弱草棲塵堪下淚

病中簡艮甫手山生甫竹畦

我身有百門賊入皆自引不能塞其兌徒賴醫者診往恃樂日長今驚流年緊春來我初病病去春欲盡桃李抑何孱風雨亦太忍白糧方海運竊恐蛟龍蠢河水日巳高河議迄無準洪澤一隄下萬姓如蛙蚓以茲覓艮藥扁鵲頗才窘安得學坐忘寘心守元牝

艮甫再和亦再答之

雅音耳恒厭閙色目易引文章有氣脈覽者或未診吾
爺君之文心細筋骨緊奇麗出艱難混茫入無盡此才
亦易識何乃棄之忍彼蒼信悠悠流輩徒蠢蠢春來風
雨爽酒債僦裘準莊生恐爲鮒仲子當效蚓而君意泊
如不爲貧所窘日長還著書未肯擲虛牝

止酒

伯倫酒德頌語達心孔悲悲來欲遺物一豪則爲知淵
明亦酒悲迺作止酒詩謂將止扶桑讀者笑置之吾比
苦多病精力誠已衰醫言中于酒勸戒詞頗危傷生事
百端吾總不自持況飲少輒醉何獨責此爲婦孺主其

言藏盡壺與卮酒則竟止矣憂患乃日滋

春暮示幕中諸友並寄京師會試者

天桃將釀杏將嫁我猶不出花應訝可憐煙月古揚州飄白霏紅一僧舍近惟桃花庵有花耳泛鷗何處池已平棲燕幾家巢盡卻開有名園祇獨樂門前不掃客常謝蘭亭洛濱況多事賦詩飲酒被嘲罵廉吏宜如草布與才人必鮮簿書暇嗟吾老矣結習在病後餘春尚欲借昨宵獨步四并堂玉樹亭亭光照夜堂後玉蘭一株徑訶邀客同賞之强半看花在都下堂後樓屋數間為客舍崇效寺名游賞為最盛豐臺地名芍藥乃其亞此時車騎雲錦飛濟濟地壺觴琥珀瀉

功名窮達有時命失固尋常得亦作人生行樂須及辰
莫待他年鬢髮化

艮甫買妾揚州將以生子有詩見示戲仿坡公贈
張子野詩調之

倚樓歸思正難裁昔昔長歌復幾回趙有廣薛道衡昔昔鹽曲二十章翠羽林間春夢醒青谿月下豔粧來生兒定可同毋邱作客何妨娶叔隗祗恐鷗波草堂上夫人小令太多才

艮甫寄山以紅橋看牡丹詩見示感賦一首

花豈關天意春能損客心百年姚魏謝三月雨風深豔色原難恃寒林況不禁我如杜荀鶴愁病祇成吟

詠盆中石菖蒲六韻

邱壑有仙氣藥苗方浡興微聲參鼻觀寒翠掃眉棱石髮紛緣磴秧鍼密刺滕塵泥清不染霜雪瘦猶凌九節從誰採雙眸對此澄衰顏空自惜花發夢中曾曩嘗夢仙人召至宮中兩旁石菖蒲數十盆皆發紫花

四月十四日始見芍藥放歌簡諸友

花信已過廿四番夜來風雨猶作寒美人脈脈傷遲暮紅紫飄零況無數怕愁貪睡君分疑豔質如何不珍護今日姍姍爲誰來霞光搖動千樓臺一時傾倒廣陵陌歷盡隋宮好顏色天教向後展三春人偶近前香數日

有情稱得司勳詩沒骨描成趙昌筆此花自昔推維揚亦如牡丹推洛陽竹西歌吹作花會十戸之賦千家狂道人對花獨深喟盛日曾看三朶異乾隆年間予初至揚州篠園有三花並蒂者賓朋爲賦三朶花詩並繪爲圖錦貺繡帙猶珍藏富窟豪門倏衰替佳品誰繙王觀去聲譜名園徒作李廌記我亦自悲雙鬢華年年豔發何如花

又和艮甫效昌谷詩

玉勾香土胭脂融豔魄年年怨春紅芍藥一名怨春紅紅豔可憐開不早梅雨沈綿燕鶯老名是將離生薄命古今傷別始相贈別後重逢能幾人幾人相見猶韶春夢尾三

杯且酌君君到他時憶今辰

答汪劒潭病中約看芍藥不果絶句

空展霜縑韓退之病中張署憶花詩與君最不能忘處走馬豐臺少壯時

題借庵長老詩集

世久無昌黎亦復無惠暢官頗嫌推敲佛誰與供養貫休存得句云祇堪供養佛見本傳惟詩有正宗須正法眼藏野狐或談禪此道故多障吾徒失其眞彼法能不妄借公具懸解兼以定力抗口惟作佛語目已窮變相大江萬里來其勢若狂象焦巖乃凝然橫束不使放兀坐枯木堂心中了

無浪海月忽湧出空明澈下上此時唫與生焉得不清曠俗僧取聲利或以詩相貺休已且不免今每下愈況借公與吾交往往有酬唱未嘗希老夫（韋蘇州謂皎然云向不以取工見投而猥希老夫之意等語見皎然小傳）吾輩圖足張

讀艮甫金帶圍新樂府以金縷衣曲解之

請君更歌金縷衣莫爲傷春減帶圍人生誰得再年少春去年年春又歸

題謝明經塾青山別墅圖

山自南齊來遂爲君家有千載此澄江還對芳春酒芳春有酒偃郊扉昔賢懷鄉淚沾衣我今暮景猶不歸趨

走風塵欲何為（時將入都）吾家亦有秋屏閣煙雨荒寒山一角（閣對西山）

屠琴塢來贈詩有淮南招隱及西溪漁庵之語賦此奉酬

朝廷亟循吏藪澤無高人自許皆稷契欲登要路津彈冠或因友捧檄誰為親果能濟世不吾甚慙于君九江繁劇地有

詔用宋均君意酬知難迺辭以疾云武林好山水煙月資清神吾最愛西谿嘗欲買釣艙惜哉湖對蘩鹹鹵甚哲民坡公彼何時容易籌丁繙即此見吾輩為治多困

循淮南復何有桂樹摧爲薪小山已就荒不足容隱淪
我當老下下況乎老諄諄
主恩不見責尚許趨
帝闕怵惕久未安無可當宁陳誓當求放歸歸卽先報
聞

湘皐下第就教職歸過揚州用僕近作嫁字韻見
餉酒取前所未用之韻奉酬一篇

北闕上書仍報罷南村小屋幸已架不爲文字弔靈均
正有生徒師子夏著書歲月心未衰作客風濤夢猶怕
敢云人醉我獨醒免得爾虞我無詐誦莅滿耳絕箏琶

黎藿充腸等膾炙阿兄一笑門前逕雨裏對牀相慰藉
別時隴畝猶荒蕪歸日牆陰徧桑柘買得烏犍可躬稼
從今試策不須射

題琴隱潛園吟社圖

陶公棄一官良不愧其名其詩亦高絕可謂淵而明二
三酬倡者劉郭龐與丁何以名不顯詩亦不見稱疑義
或可晰恐中多俗情
潛固非易易君情乃遙寄譬若魚在淵已無騰躍意聞
君棲小園荆扉晝長閉惟念素心人誰能送酒至何不
學陶公開荒南野際

題屠琴塢攝山紀游卷子

君閒宜與霞同棲我老尙似霞輕飛飛霞相引忽入畫澗水濺濺吹滿衣巖上老松應我識會聽泉聲倚松立（三十年前嘗兩遊此山）名山卻讓方外人藥草何時爲予拾（攝山以藥草得名）

八月晦日康山小集受笙先有詩次韻答之

甚欲銷愁與爾同愁銷不盡酒杯中垂頭對此階前鶴遠唳驚他塞外鴻（受笙有兩弟子皆從軍西域）秋興幾時歸散騎離情今日似文通驅車雖渡黃河去迴望橫流念海東

再題琴塢攝山紀游卷子

龍江昨夜雨三尺渫得朝霞半天碧松聲撼石石欲飛
泉勢墜崖崖又激松泉之上盡雲氣莫測最高峰所極
此時誰在峰頭立風捲衣襟向江急其人彷彿齊梁間
我亦感念匡廬山山中諸道人有約待我石門何日還

九月十一日客集上方寺送余北行受笙以病未
至遣送一詩乃用坡公送李孝博韵輒即和之

我輩如唫蟀又復如鳴蟬羽化會有期文字皆雲煙乃
不自寶喬秋葉隨風顛至人大悲憫求解須得懸上方
白道人（寺有古銀杏樹世稱爲白道人）千載咸疑仙豈其子高侶未識
香山賢上有二分月下有弟五泉蒼然古鬚眉長與山

如姊小別不久道願比雲龍勵善保千金軀古人固云然

陶山疊用前詩寒增二韻亦再次韻答之

誰知仕宦卅餘載歸去依然一士寒天外鵷雛休嚇腐
江邊鷗鷺不驚湍生徒祗覺談經易民社曾嘗治事難
聞道西師方出塞已看烽火達臯蘭
尋常歲月去騰騰惟有先生著述增禹跡千秋開宛委（君近纂衡山志）明詩一代起茶陵飛書降虜吾無用獻策防河
又未能何必驅車向京國還鄉欵段馬宜乘

琴塢得蚌中七佛像以示僑叔道人道人爲之作

歌

省侯心中具七聖欲與七燈相印證渡江忽夢金人來八寺眞見珠光定琴塢先夢見佛旋于眞州僧舍得此粒粟分明舍利子片帆安穩大圓鏡洞庭湖有巨蚌如片帆側立一殼乘風上下見岳陽風土記又嶺表錄異日海鏡如蚌敷坐儼如斗森列含精上應月中正從來衆生皆佛性天壤之間各游泳祇憐沉溺在苦海不惱慈航度羣命此中何得轉法輪大千世界同苞孕層侯得之益堅信以示會生同展敬展敬未已與悲歌海隅徧地揚洪波黎赤化爲蚌蛤螺佛乎佛乎當柰何

賞雨茅屋詩集卷之十八終